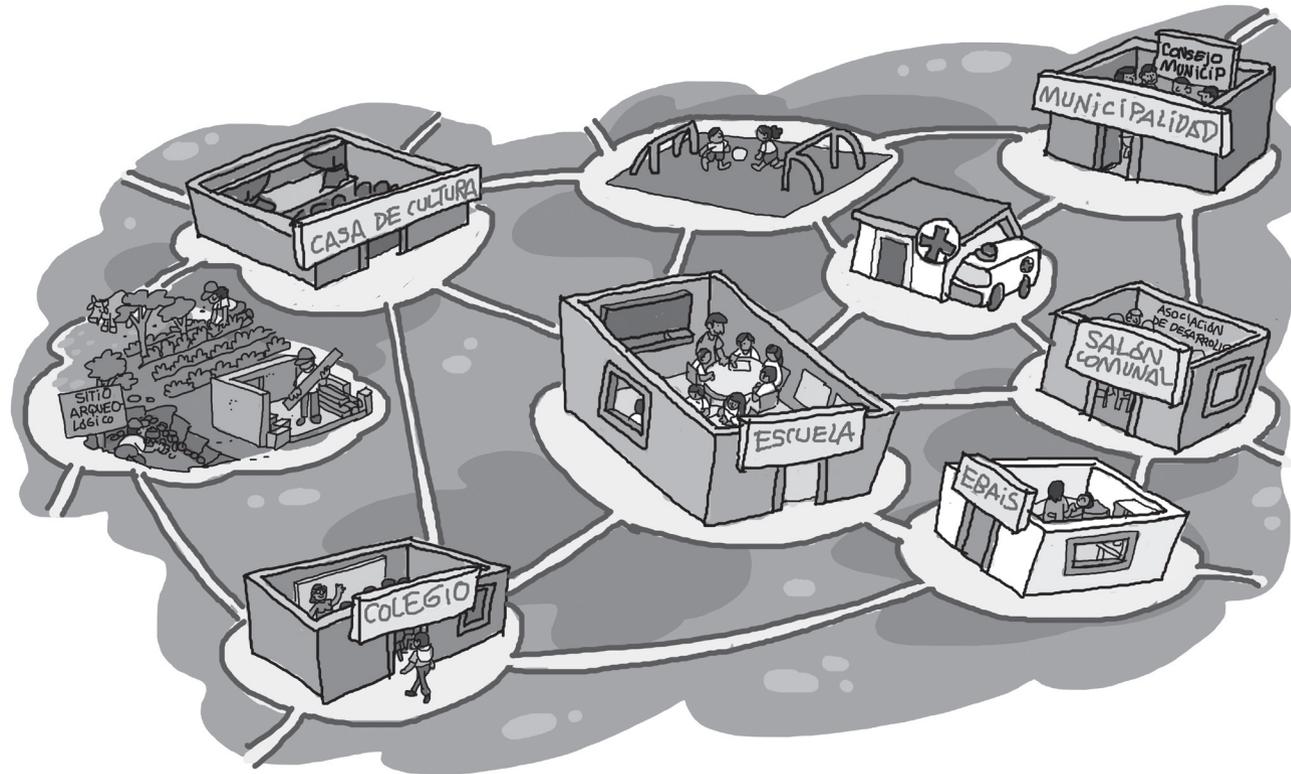


Módulo 8:
**La escuela unidocente:
generando vínculos con la comunidad**





Consejo Nacional de Rectores (CONARE)

Comisión de Decanos y Decanas de Educación

M. Sc. Sandra Ovares Barquero UNA
Dra. Linda Madriz Bermúdez UNED
Dra. Guiselle Garbanzo Vargas UCR
Lic. Paulo García Delgado TEC
Máster Francisco González Calvo UTN

Comisión Coordinadora

Rocío Alvarado Cruz UNA
Jessenia Rivera Solano UNA
Adrián Solano Castro UNED
Claudio Vargas Fallas UCR
Esteban Ibarra Vargas UCR

Año 2020
San José. Costa Rica

Asistentes del proyecto

Fernando Carvajal Ramírez
Mary Ester Rojas Pérez
Angélica Ureña Rojas
Yessica Andrea Traña
Francini Gómez Calderón

Equipo de autores

Adrián Solano Castro
Claudio Vargas Fallas
Rocío Alvarado Cruz
Jessenia Rivera Solano
Esteban Ibarra Vargas

Diagramación, Artes Finales e ilustraciones

Olman Bolaños Vargas

Diseño del logo

Rocío Cárdenas Díaz

Se permite la reproducción total y parcial de este documento para fines didácticos, respetando la autoría.

Presentación

La Comisión de Decanas y Decano del Consejo Nacional de Rectores (CONARE), con el aval del Ministerio de Educación Pública (MEP) y de la Dirección Regional de Educación de Turrialba, implementa el proyecto de extensión docente “Fortalecimiento de las escuelas unidocentes” durante el período 2016-2017. De esta manera, CONARE, articula el esfuerzo de las universidades estatales con el propósito de promover las transformaciones que requiere la sociedad costarricense.

Este proyecto da continuidad al trabajo realizado durante el período 2011-2014 en el que CONARE, mediante el proyecto “Actualización pedagógica para docentes rurales unidocentes (2011-2014) desarrolla un proceso de capacitación docente en diez direcciones regionales del país, mediante cinco módulos, que abarcaron las siguientes temáticas: la relevancia del maestro y la maestra unidocentes, realidad rural, planificación y metodología para la escuela unidocente y gestión administrativa de la escuela unidocente.

Al concluir esta experiencia, se determina la necesidad de continuar apoyando la labor de los maestros y maestras unidocentes y se plantea la urgencia de trazar líneas teóricas y prácticas para la consolidación del modelo educativo de las escuelas unidocente de Costa Rica. Como producto de un año de trabajo, se logran trazar las líneas de este modelo y se plantean tres nuevos módulos de capacitación docente, en los que se abordan temas como práctica pedagógica, metodología, didáctica, planeamiento y gestión administrativa, en consonancia con la política curricular vigente.

El equipo coordinador del este proyecto, expresa su agradecimiento a los funcionarios y funcionarias de la Dirección Regional de Turrialba por la apertura y disposición que mantuvieron de manera constante y que permitió la concreción de los objetivos planteados. Además, les expresa el reconocimiento por el esfuerzo que vienen realizando desde tiempo atrás por atender, de manera particularizada, a las escuelas unidocentes.

Esperamos que este nuevo esfuerzo de CONARE sea un aporte significativo para la educación rural y fortalezca la incomiable labora de los maestros y maestras unidocentes.

En el contexto rural, la idea que plantea Gómez (2014) sobre los maestros y las maestras, toma mayor relevancia al identificar que son los actores principales y la esencia de los procesos de innovación y colaboración dentro de la escuela. Por eso, es importante que se refuerce el trabajo en equipo, así como también comprender la necesidad de establecer vínculos con la comunidad, de esta manera se puede lograr el éxito en la labor docente.

Actividad 1: Círculo de la armonía

Uno de los momentos claves y que propician espacios para la innovación, es el círculo de armonía, donde es posible abarcar temas que inviten a la población estudiantil a dialogar sobre las situaciones que se viven en la comunidad y en el hogar, acciones que podrían promover la toma de decisiones futuras respecto al abordaje de los contenidos curriculares y el tratamiento de temáticas con la comunidad circundante a la escuela.

A continuación, participaremos de un ejercicio relacionado con el círculo de la armonía y sus momentos específicos.

I Etapa. ARMONIZACIÓN:

Para iniciar el círculo de la armonía, vamos a observar el video "Profesores que dejan marca", el cual se encuentra disponible en el enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=WVEnhcsj3Y>

(se puede observar la primera sección debido a que el video es extenso).

II Etapa. ACTIVACIÓN:

Participamos en la dinámica "El lápiz grupal", en la que, en subgrupos, se deberá escribir la palabra COLABORACIÓN sobre un papelógrafo. Para esta actividad, cada subgrupo contará con una hoja de papel o papelógrafo y un lápiz. Entre los integrantes deberán distribuir las tareas de manera que una persona sostenga el lápiz y las demás deberán mover el papel para que quede escrita la palabra. El lápiz debe permanecer siempre en una misma posición."

III Etapa. RELAJACIÓN:

Describimos, de forma oral, algunas ideas sobre la importancia del trabajo colaborativo, tomando en cuenta las actividades realizadas.



ACTIVIDAD 2:

Reconociendo múltiples interacciones

Una buena manera de comenzar a trabajar el concepto de red es reconociendo las múltiples interacciones, vínculos y conexiones que nos sostienen en la vida diaria, pensar y darse cuenta que están presentes en los diferentes ámbitos en los cuales nos desarrollamos.

En mi sitio, de forma individual, pienso sobre un problema familiar, laboral o comunitario. Esta situación no la comentaré con el resto del grupo, solamente construiré una lista con los nombres de aquellas personas a las cuales podría solicitar ayuda para resolverla, a pesar de que no sea posible solucionarla en este momento. Al lado de cada nombre, además, escribiré la relación que se tiene con esa persona.

Se propone hacer el listado poniendo los nombres, uno debajo del otro y, al lado, la relación que se tiene con esa persona u objeto.

Por ejemplo:

Nombre	Relación
Carlos	Hijo
Alberto	Dueño del almacén

Esta actividad nos permite reconocer la posibilidad de trabajar juntos.



Cuando cada uno o cada una termina el listado, se organizan, al azar, subgrupos de 4 o 5 personas.

Los miembros de cada subgrupo compartirán los listados confeccionados, no el problema. Luego, cada equipo tratará de agrupar las relaciones de acuerdo con uno o más criterios, decididos de forma consensuada.

Finalmente, en una plenaria, se realiza la puesta en común sobre la actividad en la cual se ha participado. La persona coordinadora escribe, en un afiche, el listado de las formas de agrupar las relaciones.

Como conclusión, es importante recalcar y valorar que **“es difícil sostener la vida en el aislamiento y la desconexión. El hombre y la mujer, dondequiera que esté, se manifiesta y crece gracias a los vínculos. Estos pueden ser de distinto tipo, no sólo familiares”**.



Actividad 3: Reflexión

En forma individual, reflexiono sobre las siguientes preguntas. Anoto mis respuestas.

En mi escuela, ¿Quiénes participan?, ¿Cómo?

¿A través de qué mecanismos se promueve la participación?

¿En qué niveles?

¿Qué acciones se llevan a cabo para alentar la participación?

¿Qué motivaciones podrían llevar a los padres a colaborar con la escuela?

¿Qué acciones puedo proponer para lograr la participación de los padres en la escuela?



*Para que pensemos juntos
y brindemos una respuesta...*

¿Cuál es mi definición de **alianza**?

¿Cuál es mi definición de **red**?

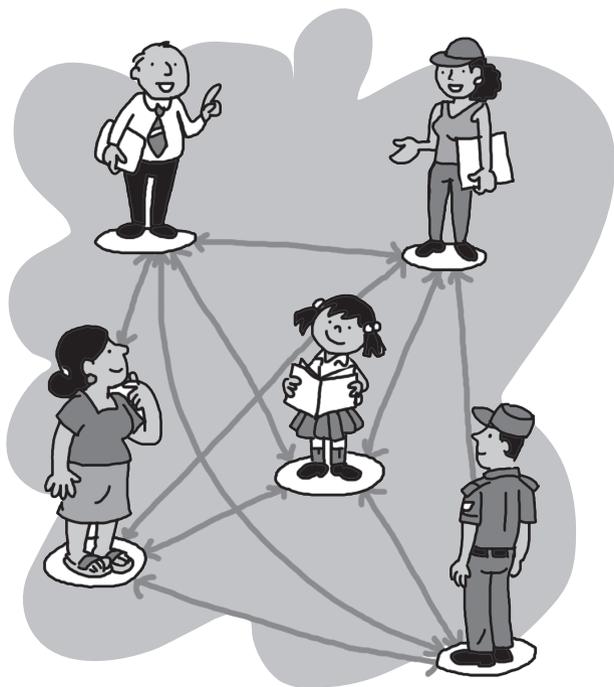
Redes como forma de organización

Las redes se han convertido, actualmente, en una forma organizativa de gran trascendencia, brindando a la sociedad y a los centros escolares nuevas oportunidades para el alcance de objetivos dirigidos al desarrollo educativo y comunal.

Las redes educativas son estructuras intencionales con intereses-objetivos comunes en las que todos sus miembros tienen la posibilidad de trabajar y responsabilizarse de forma igualitaria.

De esta forma, las redes educativas generan una gran cohesión de grupo que incrementa la confianza y fortalece las relaciones de una manera satisfactoria. Las estructuras organizativas que se crean dentro de las redes ofrecen oportunidades de aprendizaje a los profesionales, permitiendo detectar las necesidades de gestión y dirección.

Las redes también favorecen el cambio, convirtiéndose en un medio para ejercer el liderazgo y la responsabilidad compartida, espacios donde una diversidad de personas contribuye a través de la realización de distintas funciones, provocando un liderazgo distribuido o compartido. Los cambios significativos en las escuelas requieren de una mezcla equilibrada entre estímulos positivos, apoyo y exigencia, sumado a las estrategias planificadas. Las redes, por lo tanto, son una excelente alternativa para integrar esfuerzos, recursos y planes conjuntos.



¿Qué es una red educativa?

La red educativa es una organización democrática con funcionamiento estratégico que vincula y relaciona actores educativos y sociales de la escuela y comunidad, para responder a los problemas y de la comunidad educativa y de su entorno (Canales, 2006).

1. ¿Qué es el trabajo “en red”?

De acuerdo con Ballestero, Orte, Olivier y March (2004):

“Las redes nacen generalmente de pequeños grupos de individuos y grupos con una filosofía común o bien desde organizaciones y entidades con objetivos compartidos, y evolucionan hacia estructuras más complejas y maduras con estabilidad, acuerdos explícitos de colaboración, organización, sistemas de coordinación y “productos” como publicaciones, encuentros, conferencias y proyectos compartidos. En cualquiera caso, hay un proceso de maduración, un ciclo vital que se debe entender.

En términos prácticos la metodología del trabajo en red es una manera efectiva de compartir información, de aprender de la experiencia del otro, de trabajar juntos, y permite a sus miembros evitar el excesivo gasto en recursos que significa la duplicación del trabajo o la de iniciar cada vez contactos por intercambiar experiencias, facilitando a las acciones e iniciativas de los miembros un efecto multiplicador” (p.2).

Funciones de la red

De acuerdo con Canales (2006), la función de las redes es articular el trabajo pedagógico con las necesidades que presenta la comunidad, de manera que lo educativo no se restringe al espacio de aula, por el contrario, se amplía a la comunidad.

La red propone en su organización una estrategia de corresponsabilidad educativa que podría integrar las siguientes funciones:

Articular las acciones pedagógicas y de gestión de las escuelas para mejorar la calidad de los aprendizajes.

Potenciar la creación de una comunidad de pensamiento entre las personas docentes para mejorar sus capacidades, profesionales, pedagógicas y de acción comunitaria.

Movilizar y comprometer a la comunidad hacia la integración y cohesión para la construcción de una visión común de educación.



Identificando mi Red

Aunque no seamos conscientes del potencial, capacidad y cotidianidad que tienen las redes dentro de nuestras vidas, es cierto que estamos inmersos en redes. Tenemos una red familiar, una red comunitaria dentro del barrio, municipalidad en el que vivimos, tenemos también una red de amigos y hasta pertenecemos a una red de personas que comparten nuestros mismos intereses, bien sean académicos, comerciales, profesionales, entre otros.

(Tomado de GUÍA PARA EL FORTALECIMIENTO Y ARTICULACION DE REDES DE ORGANIZACIONES SOCIALES <http://redes.somosmas.org>)

Cuadro 1

Diferentes estructuras de colaboración

Nivel relacional	
Personal	<p>Entre iguales: Interalumnos, interprofesores, etcétera.</p> <p>Entre diferentes: discentes-docentes, docentes-familias, etcétera.</p>
Colectivo	<p>Entre estamentos: docentes, discentes, familias, etcétera.</p> <p>Entre asociaciones: de padres, de alumnos, etcétera.</p> <p>Entre estructuras organizativas: departamentos didácticos, equipos docentes, etcétera.</p>
Institucional	Entre servicios

Fuente: Adaptado de Gairín, 2004, p.23

Sugerencias para la identificación de una red

- Determine cuántas personas y organizaciones usted y sus colegas conocen individualmente.
- Cree programas o actividades para aumentar la cantidad de colaboradores individualmente conocidos.
- Establezca patrones para la identificación de los clientes.
- Relacione los registros de los clientes con las transacciones con ellos.
- Facilite la captación de información.
- Posibilite el acceso a su información para que los mismos colaboradores actualicen sus datos.
- Mantenga la información actualizada.

Ventajas de trabajar en red

A nivel administrativo y estratégico se puede señalar:

- Trabajando en red, a través de la articulación de organizaciones, se da respuesta a problemas que de otros modos no podrían resolverse.
- Se hace posible articular fuerzas en torno a un objetivo común, lo que hace que los proyectos tengan una mayor probabilidad de éxito.
- El trabajo en red supone una estrategia de gestión que permite responder con rapidez a los cambios del contexto.
- Cuando se trabaja con otros, uno de los resultados naturales es el fortalecimiento interno de cada uno de los miembros.

A nivel de administración de recursos, se menciona:

- Se aumenta la disponibilidad, racionalidad y productividad en el uso de recursos.
- Las iniciativas, soluciones y proyectos tienden a tener mayor sostenibilidad.
- La capacidad para captar recursos aumenta considerablemente.
- Se optimizan los recursos físicos, humanos y económicos pues se maximiza la eficiencia en la prestación de servicios con un grado de flexibilidad más alto.
- Se reducen costos de operación y administración de proyectos.

Dificultades de trabajar en red

Trabajar en red supone llegar a acuerdos comunes y es por eso que se recomienda discutir y dedicar más tiempo en aquellos aspectos que unen una red y no sobre aquellos que la segregan. También hay casos donde lo que más une es la diversidad, allí el reto es aún más amplio. A continuación se mencionan algunas de las dificultades más comunes de trabajar en red:

- Cada decisión toma más tiempo y esfuerzo.
- Puede requerir comprometer su posición en relación a ciertos aspectos de temas en discusión.
- No se recibe reconocimiento individual.
- Si la red se interrumpe, se divide o se debilita con la salida de uno o más miembros, ello repercute en el desarrollo de las estrategias de la red.
- No es fácil aprender de los errores, todas las organizaciones pueden cometer errores, aprender de ellos es importante, así como aceptar ante otras organizaciones que se ha cometido una equivocación.
- Existen personas que quieren ser el centro de atención de las dinámicas de red, esto ocasiona muchas veces intervenciones interminables. Por eso es útil crear mecanismos de visibilidad del trabajo individual y en momentos de diálogos importantes tener unas normas claras que no permitan dejar perder el centro de una buena discusión.
- Es importante crear espacios que promuevan la diversidad de actores en los grupos internos de trabajo, por ejemplo, cerca puede estar una organización muy importante la cual usted aún no ha tenido en cuenta.
- Muchas veces su organización puede recibir invitación a participar de redes que no aportan al trabajo de podrían hacerle perder tiempo a usted y a su organización, es importante definir parámetros que validen o no la participación de su organización en la red.



(Tomado de GUÍA PARA EL FORTALECIMIENTO Y ARTICULACION DE REDES DE ORGANIZACIONES SOCIALES <http://redes.somosmas.org>)

Figura 1
Pasos para la planificación estratégica de la red

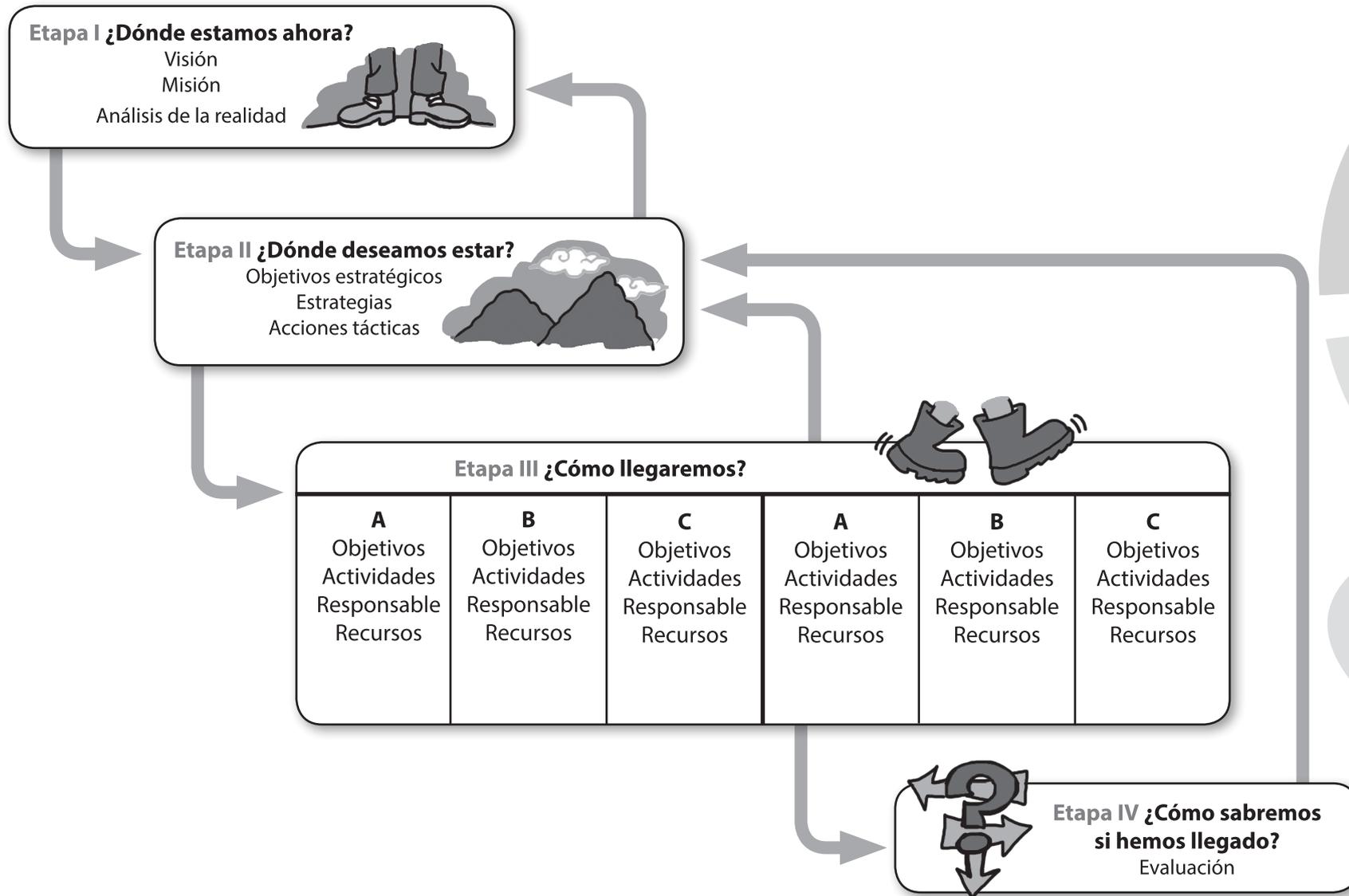
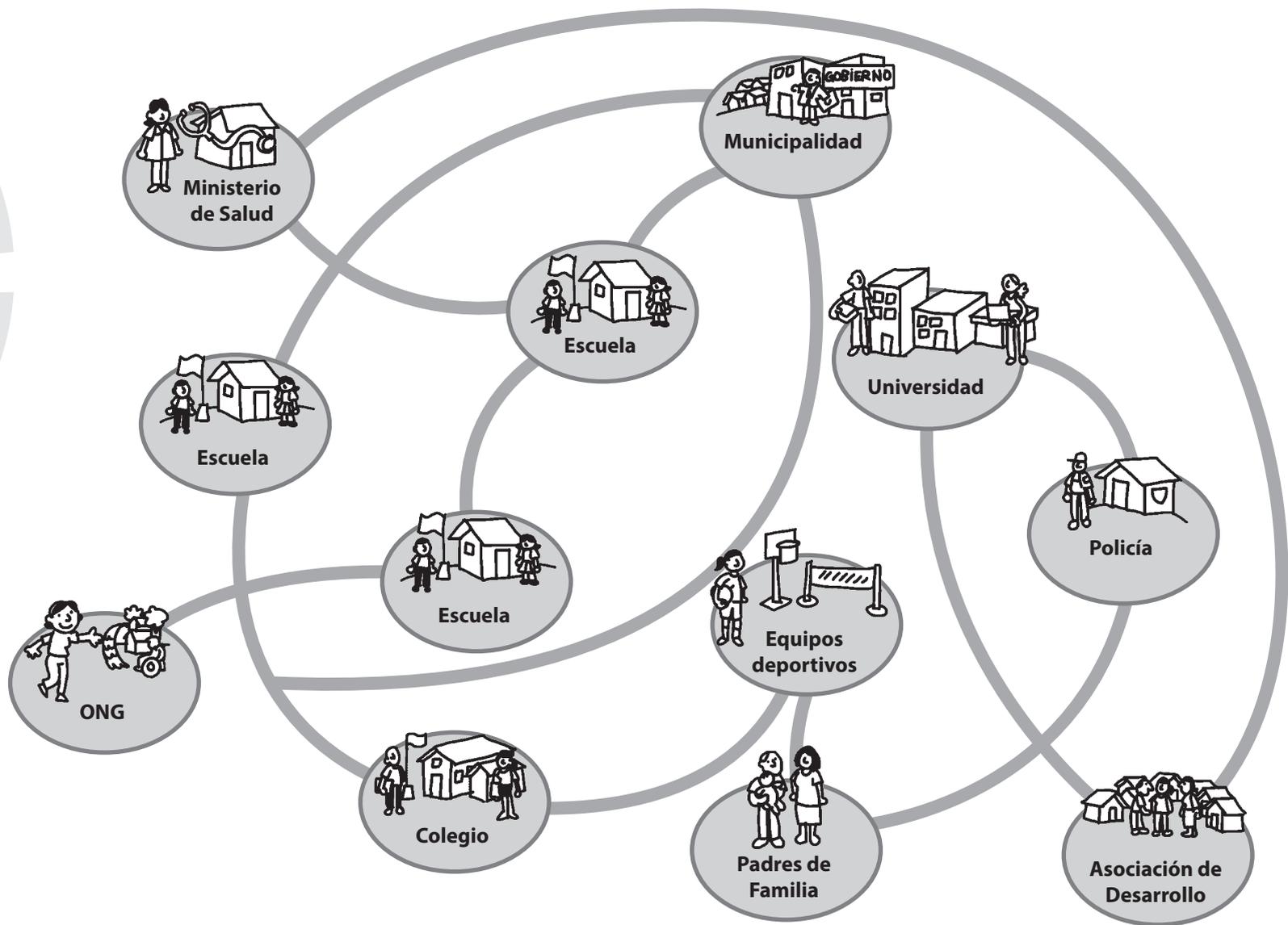


Figura 2
Relaciones de una red entre personas, instituciones y organizaciones de la comunidad local



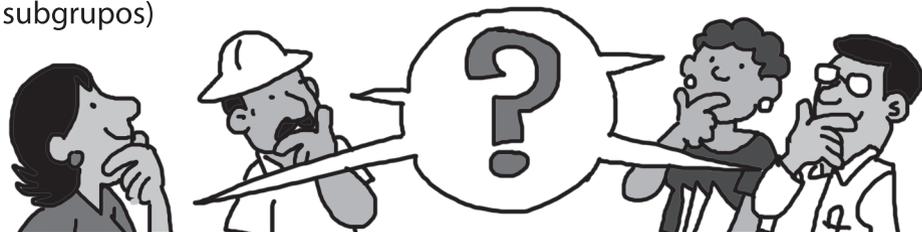
¿Cómo se construye la misión de una red?

La misión es la razón de ser de la red y el propósito común concertado entre sus miembros, pero ¿Cómo podemos definirla?

Paso 1. Formular las preguntas centrales.

Cada uno de los miembros toma como referencia la red y se pregunta:

¿Qué somos?, ¿qué hacemos?, ¿cómo lo hacemos?, ¿para qué lo hacemos? (Si el grupo es muy numeroso, este paso puede realizarse en subgrupos)



Paso 2. Socializar.

Cada uno de los socios presenta visualmente su respuesta a las preguntas.



Paso 3. Analizar.

El grupo analiza las diferencias entre las respuestas de los diversos socios, y procura llegar a un consenso en estos aspectos.



Paso 4. Redactar.

El grupo delega en una o dos personas la responsabilidad de formular en un párrafo la respuesta a estas preguntas, a partir de los principales acuerdos.



Paso 5. Validar.

Se presenta en plenario el resultado propuesto por los delegados y se revisa su redacción hasta llegar a la versión final de la misión que mejor recoge los acuerdos del grupo.



(Tomado de GUÍA PARA EL FORTALECIMIENTO Y ARTICULACION DE REDES DE ORGANIZACIONES SOCIALES <http://redes.somosmas.org>)

Actividad 4: Construimos un ejemplo de misión

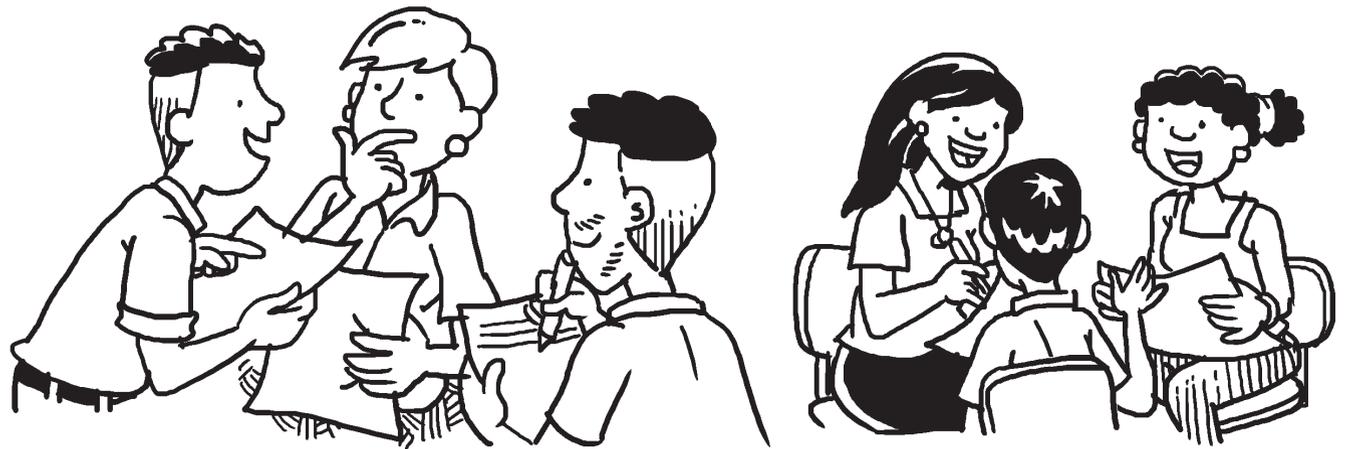
1. Formamos subgrupos donde a cada persona participante se le asigne (el rol de una persona representante) un rol que represente a un sector de la comunidad, como, por ejemplo: la escuela, la municipalidad, el colegio, los padres y madres de familia, la asociación de desarrollo comunal, la universidad, entre otros. En la siguiente tabla, colocamos los roles asignados.

Nombre de la persona participante	Rol asignado
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

2. Tomando como referencia la red, respondo, de forma individual, las siguientes preguntas:

- ¿Qué somos? _____
- ¿Qué hacemos? _____
- ¿Cómo lo hacemos? _____
- ¿Para qué lo hacemos? _____

3. En los subgrupos de trabajo, socializamos y analizamos las respuestas, de manera que se llegue a un consenso y se describan las respuestas a las cuestionantes anteriores de cada rol asignado. Este proceso lo realizamos de forma oral.



4. Por escrito (redactamos un párrafo) o por algún otro medio que el subgrupo decida, presentamos los elementos básicos del consenso, tomando en cuenta el punto anterior.

5. Exponemos al resto del grupo, la misión que construimos en conjunto.

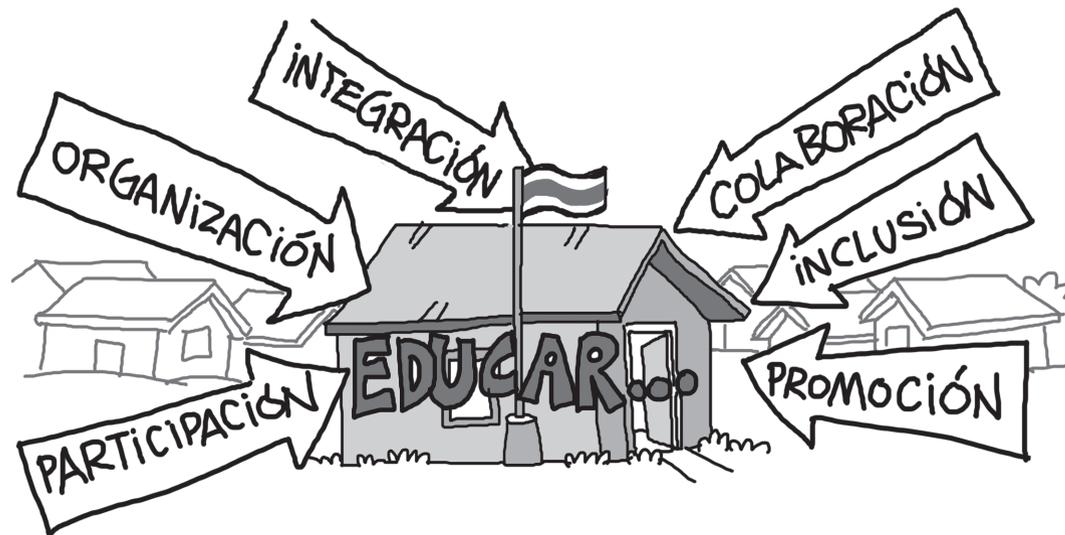
6. Describimos, al menos, 2 ventajas y 2 dificultades del proceso de construcción de un ejemplo de misión de una red en nuestras comunidades.



Ventajas	Dificultades
1.	1.
2.	2.

Generar vínculos con la comunidad

El modelo burocrático de gestión de la escuela pareciera estar agotado, es así como la gestión participativa puede presentarse como una vía más orgánica y generativa para ofrecer respuestas a los problemas emergentes. El cambio, la mejora y, en fin, el desarrollo de las organizaciones educativas hacia modelos más democráticos, inclusivos y socialmente justos requiere, necesariamente, la puesta en marcha de procesos de trabajo colaborativo. En un contexto de gestión educativa con carácter colaborativo, ni las condiciones de desarrollo ni las circunstancias que inciden en la organización son estáticas.



Por lo tanto, una gestión educativa con carácter colaborativo es una práctica compleja, y como tal requiere la intervención de medidas igualmente complejas. Designa cualquier expresión de trabajo grupal ideológicamente orientada y sostenida en el tiempo con efectos sobre la práctica educativa, y muy especialmente sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje que se desarrollan en las aulas.

El carácter participativo

Este escenario se refiere, en concreto, a la vinculación de la escuela con otras instituciones, asociaciones, empresas y demás organismos de la comunidad, con el fin de articular tareas, actividades y actores. En este contexto las escuelas son concebidas como centros de socialización y de aprendizaje, en los cuales la visión de la comunidad educativa se amplía a más actores tales como: padres de familia (Juntas, Asociaciones, Directivas, Patronatos), docentes, estudiantes y representantes de la comunidad.

Todos estos actores educativos que forman parte del concepto de la dimensión social y comunitaria son de mucha importancia para el desarrollo actual y futuro de la escuela unidocente. Por tanto, todos los miembros de la comunidad educativa deben ser partícipes activos y nunca simples espectadores, lo cual constituye una visión más amplia de la gestión educativa. Esto trae consigo una estrecha relación entre escuela y entorno, de manera que los diversos actores comunitarios representan un complemento en la función escolar, con beneficios mutuos en la vivencia y transmisión de conocimientos y valores.

La gestión educativa, en su dimensión social y comunitaria, toma en cuenta las actividades sociales entre los actores institucionales, por lo que se asocia a las relaciones de la escuela con el entorno, considerando tanto a la familia, los vecinos y las organizaciones de la comunidad, barrio o localidad, así como a otras instituciones o redes de apoyo. Así, implica ser en y para la comunidad, visualizándose desde una óptica socio – humanística, que procura involucrar y concientizar, además del logro de consenso entre los diversos miembros de la comunidad para alcanzar los resultados planeados en el concepto

implícito de gestión educativa. Este tipo de gestión representa un ligamen natural con las acciones de educación no formal asociadas en la comunidad, tanto desde dentro de la escuela hacia la comunidad como en sentido inverso, todo lo cual representa una vivencia solidaria en un contexto amplio de educación.

Algunas ideas para trabajar esta dimensión son:

- recuperar los saberes de las familias de la comunidad y de la cultura local,
- organizar o participar en charlas sobre seguridad, higiene, ambiente, y otros factores que afectan a la comunidad, integrando a padres de familia y autoridades institucionales, intermedias y locales.

Es recomendable prever alguna actividad de alto impacto que involucre a la escuela en la comunidad al menos una vez por ciclo escolar; reorganizar o fortalecer asociaciones, cooperativas, fundaciones, para el desarrollo institucional y otros.

Relación institución educativa- comunidad

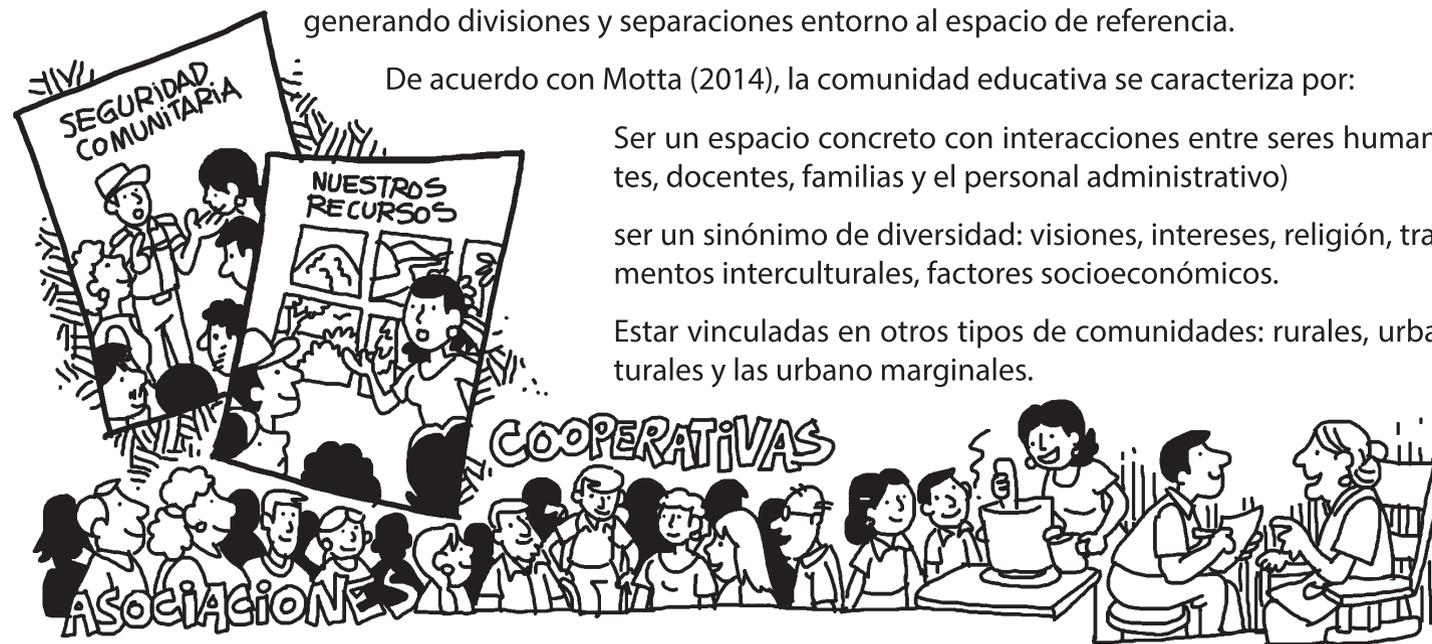
La comunidad constituye el grupo de personas, de un espacio sociocultural y geográfico determinado, que comparten elementos: tradiciones, valores, costumbres entre otros. La comunidad en el mundo global, ha tendido a modificarse, generando divisiones y separaciones entorno al espacio de referencia.

De acuerdo con Motta (2014), la comunidad educativa se caracteriza por:

Ser un espacio concreto con interacciones entre seres humanos (estudiantes, docentes, familias y el personal administrativo)

ser un sinónimo de diversidad: visiones, intereses, religión, tradiciones, elementos interculturales, factores socioeconómicos.

Estar vinculadas en otros tipos de comunidades: rurales, urbanas, interculturales y las urbano marginales.



En general la comunidad es compleja, por ejemplo, el nivel cultural de la población y el grado de escolaridad de los padres de familia incide en las concepciones de mundo que estos tienen. Indicadores de salud, ingreso, acceso a vivienda y a servicios fundamentales influyen en la institución u organización educativa y por tanto en las decisiones que la administración debe tomar.

Los centros educativos son instancias de confluencia de los ambientes comunitarios, de sus problemáticas políticas, culturales e ideológicas. El administrador educativo se constituye en una pieza clave de comprensión de esa realidad, pero también en el agente de integración de sus protagonistas.

De acuerdo Touraine (1987), el actor social corresponde a las personas que buscan lograr metas individuales o colectivas en su entorno, a partir de poseer similitudes culturales y de normas, aunque en muchos casos se presenten divergencias.

En tal sentido, es central contar con reconocimiento de los principales actores comunitarios y su rol, además de impulsar mecanismos de interacción con los mismos. Todo con la meta de potenciar una gestión administrativa que refleje y responda a su contexto.

Por lo tanto, al momento de realizar un mapeo de actores como tarea primordial de todo maestro unidocente, se pretende:

- Identificar los actores comunitarios y su papel en la mejora socioeducativa.
- Reconocer la incidencia y las fortalezas de los actores entorno al proyecto institucional
- Ubicar a los actores sociales. En ese sentido, se propone utilizar una técnica desde la psicología comunitaria, el mapeo de actores sociales, partiendo de considerar algunos aspectos:

PASO 1. Listado de personajes destacados, organizaciones e instituciones que tienen o podrían tener intereses u objetivos comunes con el centro educativo u organización.

PASO 2. Una vez identificados, deberá organizarlos por categorías o elementos comunes, por ejemplo, actores estatales, sectores privados, comunitarios (juntas, colectivos) entre otros

PASO 3. Caracterizar a los actores con los elementos más representativos, acorde a los intereses y aportes a la institución educativa.



Actividad 5:

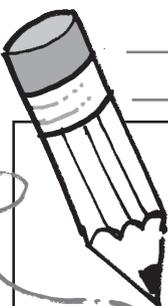
Repasemos algunas claves del mapeo de recursos

Mapear significa poder mirar y reconocer los recursos que tenemos disponibles en nuestra comunidad, para poder fortalecerlos.

Conocer cómo otros hacen cosas que a nosotros no se nos hubieran ocurrido, descubrir dónde se juntan las personas que viven situaciones similares a las que vivimos nosotros, descubrir con quiénes contamos para hablar, preguntar y compartir lo que nos pasa.

Algunas consignas para llevar a cabo este mapeo:

Elijamos un problema, necesidad o situación por resolver. Puede estar relacionado con elementos didácticos, económicos sociales del estudiantado que pertenece a nuestra institución. Lo escribimos:



Una vez descrita la situación problema, leemos, pensamos y respondemos las siguientes cuestiones:

1- Las personas o familias clave que pueden colaborar en resolver lo planteado.

¿Quiénes son?

2- Para mapear no es necesario que nos ajustemos a los límites de la institución, ni de la comunidad.

¿A qué lugares iremos?



3- También podemos incorporar información que procede de acciones probablemente llevadas a cabo por diferentes instituciones o el mismo municipio. ¿Contamos con estudios previos a los que podemos acceder o con datos que puedan ser útiles?

4- Resulta interesante averiguar si una institución se relaciona con otras, aunque no sean de su mismo quehacer. ¿Con qué instituciones contamos? ¿Sabemos cuáles son las que se vinculan entre sí?

Mapeo de Actores Sociales

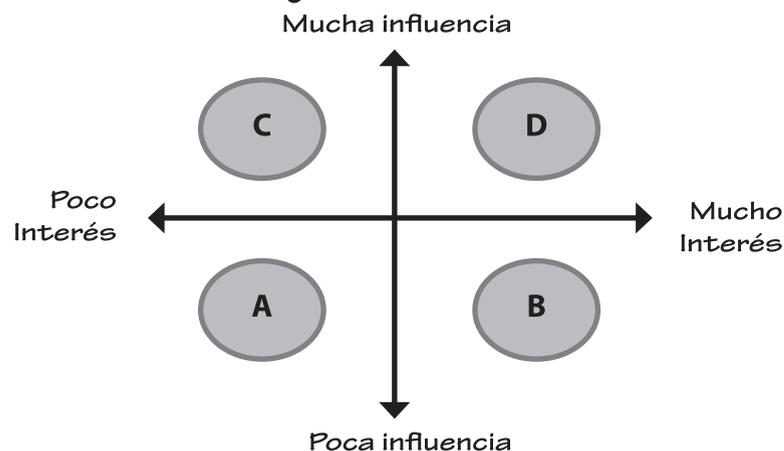
Mapear actores sociales es una técnica que permite identificar a todas las personas y organizaciones que pueden ser importantes para la planeación, el diseño, la implementación o la evaluación del proyecto educativo.

Esta técnica permite asegurar que tengan claro de antemano con quiénes cuentan para apoyarle y con quiénes no, de manera que se puedan definir estrategias específicas que les ayuden a garantizar el mayor y mejor apoyo.

En un mapa de actores sociales se deben señalar a las personas, grupos y organizaciones que pueden afectar o verse afectadas por una propuesta o problema, para luego cualificarlas de acuerdo a características más importantes, como pueden ser su poder en la toma de decisiones, su interés en la problemática, y la posición que podrían adoptar al respecto.

Para orientar cómo hacer el mapeo de actores sociales, se presenta el siguiente esquema, el cual se hace acompañar de los pasos a seguir para su construcción:

Figura 3: Mapa de Interés e Influencia



Paso 1. Especificar el tema. Antes de definir quiénes son las personas, grupos u organizaciones en los que estamos interesados, debemos saber cuál es el tema o problema que los convierte en actores relevantes para el trabajo. En el caso del Proyecto Centro Educativo, la propuesta de política pública que haya generado el grupo es la que cumple esta función.

Paso 2. Identificar los actores sociales. Para realizar esta tarea, debemos hacer varias actividades que requieren un trabajo en equipo e investigación:



1. Listar: Mediante una lluvia de ideas y la revisión de la información que se ha recogido, debemos elaborar en conjunto unos listados lo más completos posible, donde se incluyan todas las personas, grupos y organizaciones que pueden cumplir con alguna de las siguientes características:

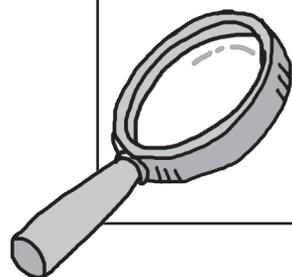
Están siendo o podrían verse afectados por el problema.

Podrían ser afectados por la propuesta de solución del problema presentada por el grupo. No están siendo directamente afectados, pero podrían tener un interés en la propuesta. Poseen información, experiencia o recursos necesarios para formular e implementar la propuesta de política pública.

Son necesarios para la adopción de la política pública. Son necesarios para la implementación de la política pública.

Consideran que tienen derecho a estar involucrados en las decisiones relacionadas con el problema y la propuesta.

2. Enfocar: Ahora debemos tomar el listado y tratar de alcanzar al nivel más específico posible para cada uno de los actores identificados, tratando de llegar incluso hasta su información de contacto.





3. Categorizar: Después de tener el listado completo, debemos empezar a organizarlo. Para esto podemos utilizar cuatro categorías básicas: actores gubernamentales (Ej.: la policía o el Ministerio de Salud) actores privados (Ej.: un taller mecánico), organizaciones de la sociedad civil (Ej.: la Fundación Omar Dengo) y actores comunitarios (Ej.: Los vecinos, la presidenta de la Junta de Desarrollo Comunal). Después de eso podemos crear sub-categorías de acuerdo a las cosas que tengan en común.

4. Caracterizar: El siguiente paso es identificar algunas características importantes de los actores que se han seleccionado. A continuación, se presenta una tabla en la que se ejemplifica la forma en que se puede llevar a cabo esta tarea. Para abordar la tabla, tan sólo tenemos que identificar cuáles pueden ser los intereses de cada uno de los actores que se han incluido en el listado y marcar la casilla correspondiente a la posición que pueden asumir frente a lo que hemos planteando, su nivel de interés en el problema y la influencia que pueden tener en que se acepte o no su propuesta. Estos elementos les permitirán ubicar a los actores en los mapas que realicen.

Paso 3. Mapear los actores sociales. Existen muchas maneras de hacer mapas con el listado de actores sociales que se han identificado. Pueden optar por desarrollar una de acuerdo a sus intereses y que responda mejor a lo que buscamos.

Esta técnica permite organizar a los actores según su interés y su capacidad de incidir en la adopción de la propuesta que estemos presentando. Para hacer un mapa de interés e influencia deben dibujar un plano como el que se encuentra a continuación. Allí deberán ubicar los nombres de los actores sociales que identificamos, según el análisis que hicimos de los niveles de interés y de influencia de cada uno de ellos. Es importante que realicemos colectivamente este ejercicio, pues de las percepciones del grupo dependerá saber exactamente qué posición ocupará cada uno.



Actividad 6. Mapeo de actores sociales

En subgrupos nos reunimos para realizar el mapeo de actores sociales, para ello vamos a trabajar con el siguiente esquema.

Mapa de actores de la comunidad			
¿Quiénes pueden ser nuestros potenciales aliados?	¿A quienes necesitamos convencer?	¿Cuáles son las instancias que trabajan en la comunidad	¿Qué propuestas se están elaborando que abordan el tema educativo?

1. Realizamos una lluvia de ideas sobre el tema o los temas por tomar en cuenta, tratando de que uno de ellos sea el que se decida seleccionar para construir la red.
2. Elaboramos un listado de todas las personas, grupos y organizaciones que podrían cumplir con algunas características
3. Del listado de personas, tratamos de llegar al nivel más específico posible para cada actor identificado, enfocando la atención hasta llegar incluso a la información de contacto.
4. Categorizamos el listado, para organizarlo. Se podrían utilizar las siguientes categorías:
 - **actores gubernamentales**
(Ej.: la policía o la municipalidad)
 - **actores privados**
(Ej.: los talleres, automotrices que rodean la escuela)
 - **organizaciones de la sociedad civil**
(Ej.: la Fundación Quirós Tanzi)
 - **actores comunitarios**
(Ej.: Los vecinos del parque, la presidenta de la ASADA).

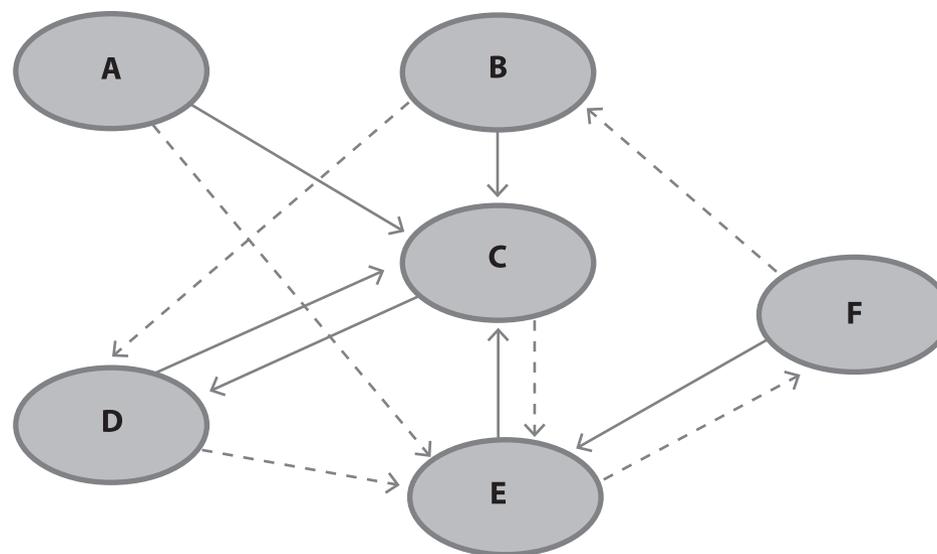
Para Toro (2005) una red está caracterizada por un conjunto de instituciones interdependientes que se comprometen a buscar un propósito común, siendo que ninguna de ellas puede alcanzar sus propios objetivos si no contribuye para el éxito de las otras. Esa interdependencia implica la instalación de una dinámica de relaciones y flujos que son vitales para la red. (p.8).

Cuando existe una relación fuerte entre dos nodos, hay una gran probabilidad de que las personas que conozca cada uno de ellos, también se conozcan entre sí. El siguiente ejemplo explica esta situación:

Los individuos A y C se conocen. C conoce también a B, pero A no conoce a este individuo. Entre más fuerte sea la relación entre A y C, más probabilidades hay que B conozca a A.

Dado que los individuos tienden a relacionarse con otros que se les asemejan, compartirán una serie de espacios comunes, opiniones, relaciones, y accederán a un tipo semejante de información y de oportunidades. Es aquí cuando los lazos débiles toman importancia. Una aproximación intuitiva para definir la fuerza de los lazos es hacerlo en términos de tiempo, intensidad, confianza y reciprocidad de la relación.

Figura 4: Esquema de Gestión de redes



—————> Primera preferencia
 - - - - -> Segunda preferencia

Fuente: Adaptado de GUÍA PARA EL FORTALECIMIENTO Y ARTICULACION DE REDES DE ORGANIZACIONES SOCIALES

Actividad 7: ¿Cómo se activan las redes?

1. Leemos, en conjunto, la siguiente situación suscitada en el marco del trabajo de una red.

¿Cómo se activan las redes?

Las redes tejen historias. En la provincia de Tucumán Argentina, un grupo de alumnos de una escuela media detectaron que muchas de sus compañeras abandonaban la escuela porque habían dado a luz a sus bebés y no encontraban con quién dejarlos. Se reunieron entre ellos para pensar cómo podían ayudarlas. No había entre los familiares de estas chicas personas dispuestas a cuidar a sus bebés. Decidieron que de ellos debía partir la solución. ¿Por qué no armar entre ellos un espacio para cuidar a los hijitos de sus compañeras? Alguien objetó: "Nosotros no sabemos cómo se hace". Hablaron con la profesora de psicología. Ella se ofreció a diseñar un curso de Cuidadores de Bebés, en el que los alumnos interesados en ayudar a sus compañeras deberían asistir los días sábado, durante 3 meses. Durante su preparación, fueron a hablar con la directora de la escuela. Le pidieron un espacio para estar con los niños, mientras sus mamás estaban en clase. Les otorgaron una sala de materiales, que estaba despintada y descuidada... Hablaron con sus padres...un sábado, madres, padres, hermanos...todos convocados en la salita de la escuela, para ponerla en condiciones. Se consiguieron tarros de pintura...algunos papás pintores vinieron con sus brochas, una abuela donó cortinas bordadas... Ahora había que conseguir muebles... Un día domingo salieron a recorrer el barrio. Una cunita por aquí, un cochecito que ya no lo usaban más, por allá. Sabanitas, juguetes...¡hasta pañales! Al cabo de los tres meses, se hizo el acto de "Entrega de diplomas". Asistieron las autoridades de la escuela, los familiares de los alumnos "graduados". Al poco tiempo, después de conversar con las alumnas que habían dejado la escuela, se abrió la Guardería. Los alumnos que estudiaban en el turno tarde, se ocupaban de ella a la mañana. Y viceversa. Cuentan los del barrio, que otras mamás, que ya no son alumnas de la escuela...quieren dejar a sus niños al cuidado de los alumnos para poder ir a trabajar tranquilas...

Tomado de Redes para la Vida para Descubrir y Fortalecer Lazos



2. Una vez leída la historia, compartimos nuestros pensamientos con la guía de preguntas que siguen:

- a) ¿Cuál era el problema?
- b) ¿Cuáles fueron las personas involucradas en la situación?
- c) ¿Cuáles fueron los vínculos que se lograron y que sostuvieron la acción?
- d) ¿Conocemos historias similares que ocurran a lo interno de la comunidad?



Actividad 8. Mecanismos para el trabajo colaborativo al poner en marcha una red

1. Leemos el siguiente párrafo y reflexionamos en torno a su contenido:

Hoy nos encontramos ante una sociedad más exigente que necesita respuestas educativas que tengan en cuenta y hagan frente a los fenómenos complejos que se plantean. Los profesionales de los centros educativos, y en especial los directivos y gestores, deben, en este contexto, actualizar y perfeccionar constantemente sus conocimientos para poder actuar de la mejor manera posible ante los nuevos desafíos (Gairín, 2010b, 2012).

2. Desde la óptica de la puesta en marcha de una red, comentamos qué podríamos hacer para establecer mecanismos que promuevan el trabajo colaborativo en nuestras Direcciones Regionales de Educación. A continuación, se mencionan algunos ejemplos que podemos explicar, al final podemos agregar otros mecanismos.

Un sitio web.



Un repositorio.



Los encuentros presenciales.



Un boletín.



Referencias bibliográficas

Ballester, et. al (2004). «**Metodología para el trabajo socioeducativo en red**». Trabajo presentado durante el IV Congreso estatal del educador/a social. Universidad de las Islas Baleares. España.

Guedas, E. (s.f.) **Mapeo Actores Sociales. Un enfoque de redes sociales en el marco del desarrollo local.**

Fundación Saldarriaga Concha (2007). **Guía para el fortalecimiento y articulación de redes de organizaciones sociales.**

Motta, C. (2014). **Relación centro educativo, familia y comunidad.** San José: EUNED

Touraine, A. (1987). **Los actores sociales y sistemas políticos en América Latina.** Ginebra: PREALC-OIT Planeamiento.

Planeamiento

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	Recursos	Tiempo
1. Conceptualizar la escuela unidocente como un espacio para la colaboración.	Características de las zonas rurales	Circulo de la Armonía Observamos el video "el árbol"	Video Láminas de papel periódico.	10 minutos
	Redes	Participamos de la dinámica "lápiz grupal"	Marcadores Pavilo	20 minutos
2. Comprender la potencialidad de las redes para el trabajo del maestro unidocente	Red educativa	Actividades de inicio Importancia de conocer las interacciones que rodean el espacio profesional y personal. Reconociendo múltiples interacciones. A partir del cuadro que se les entrega se analiza las posibles relaciones para solucionar problemas.	Lectura de la actividad 1 del módulo. Materiales varios que los estudiantes necesiten	20 minutos
3. Identificar la red a partir de sus elementos particulares misión.	Relación institución comunidad	Actividades de desarrollo Lectura y comentario "del texto sobre las redes". Participación en la "definición de la misión de la red" partir de las ideas propuestas y de la realidad del contexto en que se desenvuelven los participantes	Lectura de la actividad 1 del módulo. Materiales varios que los estudiantes necesiten	80 minutos
4. Construir herramientas teóricas y metodológicas que permitan conocer y comprender los actores sociales de las zonas rurales.	Actores sociales Mapeo de actores sociales	En subgrupos se elaboramos un mapeo de recursos de manera que se evidencien sus ideas en relación con las posibilidad de la escuela y la realidad socioeducativa de las escuelas unidocentes Comentamos algunas de sus características y nos referimos a ellas a partir de sus apreciaciones en torno		

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	Recursos	Tiempo
		<p>Actividades de Cierre El facilitador le propone al grupo que en forma individual se reflexione en torno a las ideas de Gairin</p> <p>Y que respondan las preguntas anotadas, de manera que puedan elaborar un esquema de trabajo colaborativo que refleje la relación de su escuela con la comunidad.</p>		40 minutos



